

Guatemala, 02 de noviembre de 2021.

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el contrato administrativo Número **DGA-185-735-2021** y Resolución No.VC-DGA-080-2021, por Servicios Técnicos correspondiente al sexto producto e informe

ACTIVIDADES REALIZADAS:

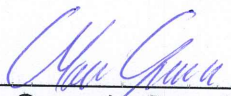
1. Se elaboró la planificación de las capacitaciones del curso de Clarinete
2. Se elaboró el cronograma de las capacitaciones del curso de Clarinete
3. Se realizó las capacitaciones del curso de Clarinete.
4. Se evaluó el aprendizaje del curso de Clarinete.
5. Se elaboró informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

RESULTADOS OBTENIDOS

1. CLARINETE

El estudiante:

- Ejecutó escalas de: la mayor, fa sostenido menor, re mayor y si menor.
- Interpretó la obra Tres piezas para clarinete solo de I. Stravinsky



Marvin Gonzalo González Miranda

Vo.Bo.


Licda. Gretchen Fabiola Barrios Martínez
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE DE 2021

Establecimiento:

Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del Municipio y Departamento de Guatemala

Nombre del Taller:

Clarinete

Nombre del Tallerista:

Marvin Gonzalo González Miranda

Especialidad:

Correspondiente al sexto producto e informe

Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
OCTUBRE 2021	Aplica las técnicas básicas del clarinete, con buenos hábitos de práctica, y disciplina y constancia.	Domina las herramientas básicas, como sonido, aire, digitación, logrando así una técnica musical adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Escalas de: La mayor, Fa sostenido menor, Re mayor y si menor Tres piezas para clarinete solo de I. Stravinsky. 	<p>Ejecutará escalas de: La mayor, Fa sostenido menor, Re mayor y si menor</p> <p>Interpretará la obra Tres piezas para clarinete solo de I. Stravinsky.</p>	<p>Lista de Cotejo Ejecución de escalas</p> <ul style="list-style-type: none"> La mayor Fa sostenido menor Re mayor Si sostenido menor <p>20 PUNTOS.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Tallerista Padre de familia Estudiantes</p> <p>RECURSOS MATERIALES Métodos impresos Folletos creados por el profesor. Lápiz, Borrador Clarinete, cañas, atril, metrónomo.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: Zoom, Classroom, Google Drive</p>

Vo.Bo.

Marvin Gonzalo González Miranda

Licda. Aura Marina Gómez Mazate
Profesional II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento:

Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del Municipio y Departamento de Guatemala

Nombre del Taller:

Clarinete

Nombre del Tallerista:

Marvin Gonzalo González Miranda

Correspondiente al sexto producto e informe

Especialidad:

Música

ACTIVIDADES	OCTUBRE 2021														
	4	5	6	7	11	12	13	14	18	19	21	25	26	27	28
Ejecutará escalas de: La mayor, Fa sostenido menor, Re mayor y si menor	X	X			X	X			X		X		X	X	
Interpretará la obra Tres piezas para clarinete solo de I. Stravinsky.			X	X		X	X			X		X		X	X

Marvin Gonzalo González Miranda


Vo.Bo.

Licda. Aura Marina Gómez Masale
 Profesional II
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

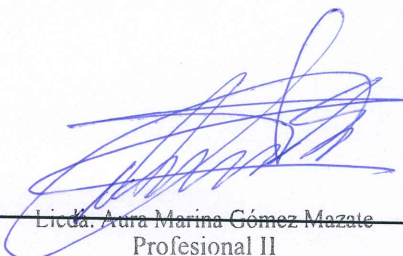
CUADRO DE NOTAS DE OCTUBRE 2021

Establecimiento:	Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del Municipio y Departamento de Guatemala
Nombre del Taller:	Clarinete
Nombre del Tallerista:	Marvin Gonzalo González Miranda Correspondiente al sexto producto e informe
Especialidad:	Música

DATOS DEL ESTUDIANTE		Lista de Cotejo	
No.	NOMBRE COMPLETO	Ejecución de escalas • La mayor • Fa sostenido menor • Re mayor • Si menor 20 PUNTOS.	TOTAL 20 PUNTOS
1	Urías González, Jaime André	15	15
2	Cabrera Sequén, Angel Gilberto	18	18
3	De los Santos Mellado, Melanie Janira	17	17
4	Peinado Estrada, Linda Pamela	14	14
5	Gómez García, María Guadalupe del Milagro	20	20



 Marvin Gonzalo González Miranda

Vo.Bo. 

 Licda. Aura Marina Gómez Mazate
 Profesional II
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

ANEXOS

CLARINETE



Ejecutó escalas de: La mayor, Fa sostenido menor, Re mayor y si menor, los días 4, 5, 11, 12, 18, 21, 26 y 27 de octubre de 2021



Interpretó la obra Tres piezas para clarinete solo de I. Stravinsky, los días 6, 7, 13, 14, 19, 25, 27 y 28 de octubre 2021.

Marvín Gonzalo González Miranda

Vo.Bo. Licda. Aura Marina Gómez Mazate
 Profesional II
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

Vo.Bo. Licda. Gretchen Fabiola Barneand Martínez
 Director Técnico II
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-